

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ «ЦЕНТР»**

Дополнительная общеразвивающая программа
по курсу занятий

«Развитие речи»

рабочая программа учебного предмета

1 уровень: для детей 4 лет

2 уровень: для детей 5 лет

3 уровень: для детей 6 лет

срок реализации – 1 год

количество учебных часов в неделю – 1

количество учебных часов в год - 34

г Великие Луки 2023г

ОДОБРЕНО:

Педагогическим советом

МБУ ДО «ДШИ «Центр»

От 27.08.2023

УТВЕРЖДЕНО:

Директор МБУ ДО «ДШИ «Центр»

Н.А. Плеханова

От

28.08.23

№ 35



Разработана:

Преподавателем Дмитриевой Е.М.

Проверил:

Заместитель директора по УВР Парамонова А.М.

Структура программы

1. Пояснительная записка

- *Общая характеристика дополнительной общеразвивающей программы для детей дошкольного возраста художественной направленности «Театр дошколятам».*
- *Основные принципы организации образовательного процесса*
- *Срок реализации программы*
- *Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию программ.*
- *Сведения о затратах учебного времени*
- *Форма проведения учебных аудиторных занятий*
- *Цели и задачи учебного предмета*
- *Методы обучения*

2. Минимум содержания общеразвивающей программы

«Развитие речи»

3. Учебный план

4. Календарный учебный график

5. Перечень учебных предметов и аннотации к программам учебных предметов

6. Условия реализации программы

7. Планируемые результаты освоения программы

Пояснительная записка

Рабочая программа курса занятий «Развитие речи» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 17.10.2013 №1155;
- Примерной образовательной программы дошкольного образования;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. N1726-р о Концепции дополнительного образования детей;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025г. [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>
- санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в МБУ ДО «Детская школа искусств «Центр» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26);
- - Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад по системе Монтессори»/ под ред. Е.А. Хилтунен.;
- - Детский сад по системе Монтессори: образовательная среда для детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие под. ред. Е.А. Хилтунен.;
- - Детский сад по системе Монтессори. От 3 до 8 лет: методические рекомендации для педагогов
- . годового учебного календарного графика МБУ ДО «Детская школа искусств «Центр» на текущий учебный год.

Направленность программы «Развитие речи» - социально-педагогическая.

Целью разработки данной программы является развитие свободного общения со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими, что способствует решению следующих **задач**:

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Новизна рабочей программы заключается в единстве обучающих, развивающих и воспитательных задач; деятельном подходе к реализации содержания программы; интеграции совместной деятельности педагога и ребенка и его самостоятельная деятельность; психологической комфортности-создании условий для раскованной деятельности, стимулирующей самостоятельную, познавательную, творческую активность дошкольника.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

«Социально – коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками;

«Познавательное развитие» - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

«Художественно-эстетическое развитие» - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

«Физическое развитие» - в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья, безопасного поведения в окружающей среде.

Особенностями организации образовательного процесса являются свободная работа, работа в паре, малыми группами, самостоятельная работа с учетом индивидуальных особенностей детей. Сопутствующими формами образовательной деятельности являются:

- коммуникативная деятельность (беседы, экскурсии, наблюдения, рассматривание картин)
- игровая деятельность;
- проектная деятельность;
- повседневное общение;
- самостоятельная деятельность с речевыми материалами в подготовленной среде («Уголок русского языка»);
- расширение словарного запаса через индивидуальные и групповые занятия с материалами на классификацию;
- коллективные упражнения с речевым материалом в дидактическом круге;
- занятия с подгруппой детей, состав которой определяется уровнем развития и интересами детей.

Срок реализации учебного предмета

Реализация программы учебного предмета «Развитие музыкальных способностей» состоит из трех уровней, каждый из которых реализуется сроком обучения 1 год;

1 уровень: для детей 4 лет

2 уровень: для детей 5 лет

3 уровень: для детей 6 лет

Формы проведения занятий:

Форма обучения- очная

Формы проведения аудиторных занятий: лекция-беседа, учебная игра, праздник, открытый урок для родителей, лекция-концерт;

Количество детей в группе от 7-15 человек,

Продолжительность урока составляет:

- для детей 4-х лет - 25 минут
- для детей 5-ти лет -30 минут
- для детей 6-ти лет – 35 минут

Количество часов в неделю: 1 час в неделю;

Количество часов в год составит - 34 часа;

Календарный учебный график

Продолжительность учебного года составляет 34 недели. Учебный процесс организуется по четвертям, разделенными каникулами. Конкретные даты начала и окончания учебных полугодий, зимних каникул ежегодно устанавливаются календарным учебным графиком, утверждаемым педагогическим советом и приказом директора Учреждения.

Направленность программы «Развитие речи» - художественная

Изучение курса «азбука окружающего мира» направлено на решение следующих задач:

- формирование устной речи;
- формирование системы начальных математических знаний;
- формирование элементарных представлений интеллектуальной деятельности;
- развитие мелкой моторики;
- следование социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослым и сверстниками;
- развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности.

Минимум содержания общеразвивающей программы «Развитие речи»

Приемы работы для развития устной речи детей

- Поддержка детей в их стремлении рассказать что-либо.
 - Внимательное слушание и обмен мнениями.
 - Вопросы к ребенку по поводу деятельности, которую он осуществляет, и поощрение развернутых ответов, переходящих в историю.
 - Поощрение желания детей беседовать, обсуждать свою деятельность. Организация дидактических кругов, посвященных рассказам детей о поездках, событиях из их жизни, важных знаменательных для них вещах.
 - Коллективные упражнения с материалами по развитию речи, например:
 - звуковые игры с материалом «начало, середина, конец»
 - подбор глаголов к существительным и наоборот с материалом «4-я коробка для первоначального чтения»;
 - подбор прилагательных к существительным и наоборот с материалом «согласования»;
 - «закончи предложение»;
 - слово по кругу (совместное составление предложений, рассказов, сказочек);
 - игра в синонимы антонимы с соответствующим материалом и т. п.
 - Разучивание потешек, скороговорок, пальчиковых игр.
- Драматизация стихов («расскажи стихи руками»).

Тематический план

№ п/п	Тема (блок)	Количество непосредственно образовательной деятельности (средний возраст)	В том числе практической НОД (средний возраст)
1	Моя дружная семья	1	1
2	Обучение рассказыванию: «Урожай с полей»	1	1
3	Составление описательных рассказов об овощах и фруктах	1	1
4	Любимый детский сад	1	1
5	Лесные дары. Дид/упр. «Играем в слова»	1	1
6	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	1	1
7	Прощальные песни птиц	1	1
8	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик».	1	1

	Заучивание стихотворения А Плещеева «Осень наступила...»		
9	Родина моя – Россия. Рассматривание картин (по выбору педагога)	1	1
10	Рассматривание иллюстраций к сказке К.Чуковского «Мойдодыр». Дид.упр.: «Измени слово»	1	1
11	Заучивание стихотворения А.Пушкина «Ветер, ветер! Ты могуч!...»	1	1
12	Беседа «Огонь»	1	1
13	Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд»		
14	Рассматривание картины «Зима» Дид. упражнение «Когда это бывает?»	1	1
15	Азбука безопасности	1	1
16	Рассматривание картины «Наряжаем ёлку»	1	1
17	Новый год у ворот	1	1
18	Край родной!	1	1
19	Путешествие на Север	1	1
20	Дом, в котором мы живём	1	1
21	Как мы одеваемся? Составление рассказа-описания.	1	1
22	Предметы мебели	1	1
23	Защитники Отечества	1	1
24	Все работы хороши (беседа) Дид. упр: «Кому что нужно для работы?»	1	1
25	Международный Женский день. Чтение стихотворения И.Косыкова «Все она». Дид.упр.: «Очень мамочку люблю, потому что...»	1	1
26	Составление рассказов по картине «Весна»	1	1
27	В мире интересных книг. Дид.упр: «Узнай героев сказок»	1	1
28	Литературная мини- викторина «Русские сказки»	1	1
29	Чтение отрывка и рассматривание иллюстраций к сказке К.Чуковского «Айболит»	1	1
30	Космос	1	1
31	Составление описательных рассказов о животных (по картинкам)	1	1
32	Заучивание стихотворений Е.Серовой «Одуванчик»	1	1
33	Деревья и кустарники	1	1
34	Заучивание стихотворения Т.Белозерова «Праздник Победы»	1	1
35	Земля - наш общий дом. Рассматривание картин (по выбору педагога). Дид. упр. «Что изменилось?»	1	1
36	Чудесная кладовая	1	1
37	Лето пришло! (литературная викторина)	1	1
Итого:		37	37

Материалы для пополнения словарного запаса, речевой деятельности и классификации слов языка

Цель: пополнение словарного запаса и первая работа внутри языка.

Материал	Задачи	Содержание	Упражнения	Словарь
Слова в трех коробочках. Карточки «Классификация слов языка»	Пополнение словарного запаса. Классификация слов языка	Раскладывание фигурок или карточек с картинками по трем группам: мир растений, мир животных, мир человека	Трехступенчатый урок на введение новых названий. 2. Упражнения с разными наборами карт. 3. Коллективные упражнения: смешиваются предметы или карточки, относящиеся к разным группам (например, овощи и фрукты). Дети раскладывают все предметы по группам, называют их, и педагог предлагает всем названиям обобщающее слово	Названия предметов, изображенных на карточках. Все материалы и пособия, находящиеся в развивающей среде группы, становятся объектами для расширения словарного запаса ребенка

Развивающая речевая среда.

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.)

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).

Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приложение 2

Диагностическая таблица индивидуальной карты возможных достижений ребенка от 3 до 7 лет по освоению раздела «Развитие речи» образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Развитие речи	Номера восьми полугодических период за время пребывания ребенка в детском саду с 3 до 7 лет							
		1	2	3	4	5	6	7	8
1	Владеет словарным запасом о ближайшем окружении: (о названии и назначении предметов одежды, обуви,	*		*		*		*	

	головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта и т.д.);								
2	Понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, игрушки, транспорт и т. д.)	*		*		*		*	
3	Внятно произносит звуки родного языка	*		*		*		*	
4	Использует в речи простые распространённые предложения и предложения с однородными членами.	*		*		*		*	
5	Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около), образовывать форму мн.ч. существительных.	*		*		*		*	
6	С помощью взрослого составляет рассказ по картинке из трёх-четырёх предложений	*		*		*		*	
7	Самостоятельно пересказывает знакомое литературное произведение			*		*		*	
8	Рассказывает о содержании сюжетной картины			*		*		*	
9	Использует в речи сложносочиненные и сложноподчинённые предложения			*		*		*	
10	Проявляет словотворчество в процессе освоения языка.			*		*		*	
11	Грамматически правильно использует в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следовать орфоэпическим нормам языка;					*		*	
12	Пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов					*		*	
13	Употребляет в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова;					*		*	
14	Составляет описательные					*		*	

	рассказы и рассказы из личного опыта												
15	Составляет повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплексу игрушек											*	
Оценка развития по разделу:													
	2 - всегда (умение или навык проявляется устойчиво)												
	1 - иногда (умение или навык только формируется, проявляется не регулярно)												
	0 – никогда (умение или навык пока отсутствует)												
	Учебный год												

Методика проведения педагогического мониторинга.

1. **Цель.** Определить уровень развития фонематического слуха и правильности артикуляции согласных (кроме шипящих и сонорных).

Материал. Карточки, игрушки, слова со звонкими согласными (б, в, г, д), банка, бочка, барабан, валенки, сова, дом, дудка, гуси, вагон.

Методика проведения: во время упражнений с Монтессори материалом.

- 2 **Цель.** Определить уровень развития фонематического слуха, свистящих согласных.

Материал. Карточки-слова со свистящими согласными (с, з, ц), самолет, капуста, заяц, звезда, цапля, яйцо.

Методика проведения: во время упражнений с Монтессори материалом (звуковые коробочки, картинки, из словарного запаса).

3. **Цель.** Определить уровень развития фонематического слуха и правильности артикуляции гласных звуков русского языка.

Материал. Карточки-слова с гласными звуками (я, е, ё, ю), звуковые коробочки, яблоко, одеяло, поезд, платье, ёлка, ружьё, юла, утюг.

Методика проведения: во время упражнений с Монтессори материалом.

- 4 **Цель.** Определить уровень понимания обобщающих слов (игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, ягоды, животные).

Материал. Карточки, наборы игрушек, муляжи фигурок, слова в трех коробочках.

Методика проведения: во время упражнений с Монтессори материалом, дидактическими ковриками.

- 5 **Цель.** Определить умение использования существительных, обозначающих профессии: медсестра, повар, шофёр.

Материал. Карточки.

Методика проведения: во время упражнений с Монтессори материалом.

6. **Цель.** Определение уровня называния существенных деталей, частей предметов.

Материал. Карточки, игрушки, предметы из быта.

Методика проведения: во время упражнений с Монтессори материалом, в быту, в повседневной жизни.

7. **Цель.** Определить умение согласовывать прилагательные с существительными.

Материал. Карточки, игрушки, словесные игры, комплекты муляжей.

Методика проведения: во время работы с Монтессори материалом.

8. Цель. Определить умение согласовывать слова в роде, числе, падеже.

Материал. подгруппа материалов по животным, семьи, части, ферма.

Методика проведения: во время работы с Монтессори материалом, упражнений, игр, индивидуальных бесед.

9. Цель. Определить уровень использования предложений с однородными членами.

Материал. Последовательные картинки, схемы, циклы развития растений, животных, человека.

Методика проведения: беседы с использованием игрушек, картинок.

10. Цель. Определить уровень умения повтора рассказа об игрушке и сюжетной картинке из 3-х – 4-х предложений.

Материал. Игрушки, картинки.

Методика проведения: во время упражнений, индивидуальных бесед, работ.

Шкала педагогической оценки развития

2 — всегда (умение или навык проявляется устойчиво);

1 — иногда (умение или навык только формируется, проявляется не регулярно);

0 — никогда (умение или навык пока отсутствует).

Требования к уровню освоения раздела «Развитие речи» образовательная область «Речевое развитие»

К концу года дети могут:

- употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый);
- понимать и употреблять слова – антонимы;
- образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница-сухарница);
- выделять первый звук в слове;
- рассказывать о содержании сюжетной картинки;
- с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки.

Литература и средства обучения

- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» (3-4 г) Мозаика – Синтез, 2015.
- Павлова Л.Н. «Раннее детство. Развитие речи и мышления» - М.: Айрис ПРЕСС, 2005
- Смирнова Н.Н. «Большие истории», Снежинск, 2004
- Смирнова Н.Н. «Материалы по обучению письму и чтению в Монтессори – группе детского сада», Москва, 1996. (методическое пособие)
- Смирнова Н.Н. «Методика по введению в грамматику в Монтессори – группе детского сада», Снежинск, 2001. (методическое пособие)
- Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи в детском саду. Методическое пособие по организации занятий во всех возрастных группах детского сада. Совершенство. 2003
- Хилтунен Е. «Говорю, пишу, читаю», Москва, 2005. (методическое пособие)
- Хилтунен Е.А. Дети Монтессори: книга для педагогов и родителей /Е.А. Хилтунен. - М.: АСТ, 2008. (методическое пособие)
- Фаусек Ю.. Обучение грамоте и развитию речи по системе М.Монтессори
- Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у малышей. Младшая группа: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.
- Денисова Д., Дорожин Ю. Уроки грамоты для дошкольников. Младшая группа: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.

- Денисова Д., Дорожин Ю. Прописи для дошкольников. Младшая группа: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.
- Наглядно –дидактические пособия:
 - Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; « Один - много»; «Словообразование»; «Ударение».
 - Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка ряба»; «Репка»; «Теремок».
- Хрестоматии для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 лет

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Учебное помещение: кабинет №10.

Оснащение кабинета:

- комплект школьной мебели;
- интерактивный комплекс;
- стол учительский, стул.

Учебно-методический комплект: